

FACTURA SERIE A

Mario Rolando Quezel Chiquito
 1a. Avenida 3-06, Zona 7 Col. Belencio,
 Mixco, Guatemala
MARIO ROLANDO QUEZEL CHIQUITO
 NIT. 784156-6

Nº 0042

DIA 30 MES 4 AÑO 2013

CANT.	DESCRIPCION	IMPORTE
	CLIENTE: Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural	
	DIRECCION: 12 av. 11-11 zona 7	NIT: 837851-9
1	Honorarios por Servicios Técnico Profesionales prestados en el Pabellón Nacional de la Cultura y Natural correspondiente a la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural correspondiente del 16 al 30 de abril del 2013 según contrato administrativo No 1574-2013 y Decreto Ministerial No 364-2013	2,500.00
1	por dos mil quinientos quetzales. pago directo	
TOTAL Q.		2,500.00

Imprenta PINE SA, tel. 2270-4128, NIT. 208804-5
 Autorizada por el Registro Mercantil 2008-3-730-287
 de fecha 20/03/2008 del 001 al 100

ORIGINAL: CLIENTE
 DUPLICADO: CONTABILIDAD

Licenciada
Rosa María Chan
Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes

Estimada Licenciada Chan:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de las actividades mensuales *conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales No 1574-2013 y aprobado mediante Acuerdo Ministerial No 364-2013*, correspondiente del 16 al 30 de abril del presente año, y para cobro de mis honorarios, estoy presentando la Factura Serie A y Correlativo No 0042:

Actividades Realizadas:

1. Se propuso y se habilitó el espacio para el personal de albañilería que estará interviniendo en la restauración de la Fachada del Torreón Central sobre la 6ª Calle.



Se habilitó el espacio para vestidor de los albañiles

- 2. En la inspección inicial que efectué de los causantes de los daños a la Fachada del Torreón Central son básicamente la humedad, la cual ha originado el crecimiento de líquenes, filtración que deteriora el revestimiento de la fachada del edificio.**



La humedad a sido el peor enemigo del deterioro de la Fachada Frontal del Torreón Central del Palacio Nacional de la Cultura

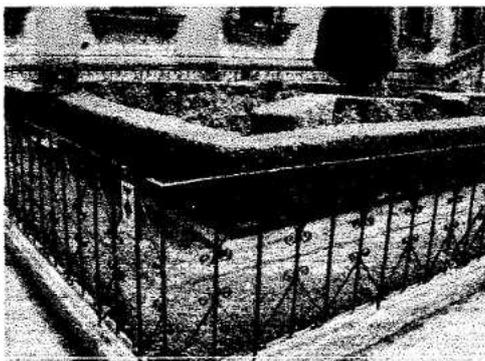


- 3. Conforme se avance en los trabajos se estarán clasificando las muestras para hacer pruebas en laboratorios.**

4. Se inspeccionó la forma en que se colocará el andamio y protección para el personal que labora y las personas que visitan el Palacio Nacional de la Cultura.



5. Se inició la recuperación de los jardines adyacentes del Área del Torreón Central.





Sin otro particular, quedo a sus distinguidas órdenes.

MARIO ROLANDO QUEXEL CHIQUITÓ

Ana Lizeth Archila Gaitán
Administradora



PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA

Vo. Bo.